



An Lạc & Tự Chủ

VIỆT NAM VĂN HIẾN

www.vietnamvanhien.net



14 Bài Hát Phổ Thơ Của Nguyễn Sa

1- Áo Lụa Hà Đông

2- Cần Thiết

3- Kỳ Diệu

4- Liên Khúc Màu Kỷ Niệm & Tuổi Mười Ba

5- Mai Tôi Đi

6- Màu Kỷ Niệm

7- Nếu Vắng Anh

8- Paris Có Gì Lạ Không Em

9- Tháng Giêng Và Anh

10- Tháng Sáu Trời Mưa

11- Tiễn Đưa

12- Trái Tim Ngoan

13- Tuổi Mười Ba

14- Vết Sâu

1- Áo lụa Hà Đông

Sáng tác: nhạc Ngô Thụy Miên, thơ Nguyễn Sa
Điệu: Slow

1. Nắng Sài [Am] Gòn anh đi mà chợt [F] mát
Bởi vì [Dm] em mặc [G7] áo lụa Hà [C] Đông
Anh vẫn [E7] yêu màu áo ấy vô cùng
Anh vẫn [Dm6] yêu màu áo ấy vô [E7] cùng

ĐK:

Anh vẫn [Am] nhớ em ngồi đây tóc [F] ngắn
Mà mùa [E7] Thu dài lắm ở chung [Am] quanh [A7]
Linh hồn [Dm] anh vội [G] vã về chân [C] dung
Bay vội vã [Em] vào trong hồn mờ [E7] cửa

Em chợt [F] đến, chợt [Dm] đi, anh vẫn [F] biết
Trời chợt [C] mưa, chợt [Dm] nắng chẳng gì [C] đâu
Nhưng sao [F] đi mà không bảo gì [E] nhau?
Để anh [E7] gọi tiếng thở buồn vọng [E7] lại

2. Em ở [Am] đâu, hỡi mùa Thu tóc [F] ngắn?
Giữ hộ [Dm] anh màu [G7] áo lụa Hà [C] Đông
Anh vẫn [Em] yêu màu áo ấy vô cùng
Anh vẫn [Dm] yêu màu áo [E7] ấy vô [Am] cùng
Anh vẫn [Dm] yêu màu áo ấy em [Am] ơi

Video Tuấn Ngọc hát:

https://youtu.be/c6SOpq_07a8 (bấm vào nghe hát)

2- Cần thiết

Sáng tác: nhạc **Ngô Thụy Miên**, thơ **Nguyễn Sa** - năm:1993
Điệu: Chưa chọn

Không có **[Gm]** anh lấy ai đưa em đi học về
Lấy ai viết **[Cm]** thư cho em **[F7]** mang vào lớp học **[Bb]** khuya
Ai lau **[Gm]** mắt cho em ngồi **[Eb]** khóc
Ai đưa em đi **[D]** chơi trong chiều **[Gm]** mưa

Không có **[Gm]** anh lấy ai cười trong mắt
Ai ngồi **[D]** nghe em nói chuyện thu **[Gm]** phong
Ai cầm **[Bb]** tay mà dặt mùa **[Gm]** xuân
Nghe đường **[D7]** máu run từng cảnh lộc **[Gm]** biếc

[G] Ôi những lúc em cười trong đêm **[C]** khuya
Lấy ai **[Am]** nhìn những **[D]** đường rằng em **[G]** xinh
Đôi mắt sáng là hành tinh lóng **[Em]** lánh
Lúc sương **[D]** mù ai thở để sương **[G]** tan

Không có **[Gm]** anh nhớ ngày mai em chết
Thượng đế hỏi **[D7]** anh sao tóc em **[Gm]** buồn
Sao tay **[Bb]** gầy, sao đôi mắt héo **[Gm]** hon
Anh sẽ phải cúi **[F]** đầu đi về địa **[Gm]** ngục

Video Mai Hương hát

<https://youtu.be/IM6LIFf8Bq8>

3- Kỳ diệu

Sáng tác: nhạc **Anh Bằng**, thơ **Nguyễn Sa**
Điệu: Slow Rock

1. Khi áng mây **[Am]** cao dừng trên nếp **[C]** trán
Anh chợt **[Em]** nghe tình vỗ cánh **[Am]** bay
Trái tim **[Dm]** anh hờn dỗi trên vai
Đêm hạnh **[C]** phúc như hạt sương **[E]** gầy

2. Bỗng mùa **[Am]** xuân về trên năm **[C]** ngón
Trên bàn **[Em]** tay lộc biếc lá **[Am]** non
Anh đứng nghe âu yếm gọi tên **[E]** em
Khi em **[E7]** đến nằm ngoan trên cỏ **[Am]** biếc

ĐK: Có bờ **[F]** ngõ là mặt trời bờ **[E]** ngõ
Có xôn **[Dm]** xao là sỏi đá xôn **[G]** xao
Cánh tay **[C]** anh, anh đã dặn nằm **[E]** im
Để người **[E7]** yêu thả trôi suối tóc **[Am]** mềm

Đôi mắt **[Am]** anh đã trở thành tinh **[C]** tú
Đứng thật **[Em]** xa canh chừng giấc ngủ **[Am]** ngon
Anh canh chừng con thuyền lạ đi **[Dm]** ngang
Sẽ chở em **[Em]** về quê hương thần **[Am]** thoại.

Video Quốc Khanh hát:

<https://youtu.be/GOuXS0xeJgU>

4- Liên khúc Màu kỷ niệm & Tuổi mười ba

Sáng tác: nhạc **Various**, thơ **Nguyễn Sa** Điệu: Chưa chọn

Nhớ ngày **[Dm]** nào tan **[A7]** trường về chung **[Dm]** lối
Mắt huyền **[Gm]** sương, nghiêng **[A7]** nón ngất ngây **[Dm]** đời
Lòng trao **[C]** lòng cho tình vút lên **[F]** khơi
Cho ngọt **[Bb]** màu triu mến ướm lên **[A7]** môi

Áo nàng **[Dm]** vàng anh **[A7]** về yêu hoa **[Dm]** cúc
Áo nàng **[Gm]** xanh anh **[A7]** mền lá sân **[Dm]** trường
Sợ thư **[C]** tình không đủ nghĩa yêu **[F]** đương
Anh pha **[A7]** mực cho vừa màu luyến **[Dm]** thương

Ngày hành **[D]** quân, anh **[Bm]** đi về cánh rừng thưa
Thấy sắc hoa **[A7]** tươi nên mơ màu áo **[D]** năm xưa
Kỷ niệm **[Bm]** đâu len lén trở về tâm **[F#m]** tư
Có mắt **[Em]** ai xanh thắm trong mộng **[A7]** mơ

Hẹn ngày **[D]** mai khi **[Bm]** tan giặc sẽ cùng nhau
Góp hết hoa **[A7]** thơm chung tay xây kết mộng **[D]** đầu
Trời thần **[Bm]** tiên đôi bướm nhịp nhàng lá **[F#m]** lơì
Nương cánh nhau **[Em]** đi xa **[A7]** hơn cả cuộc **[D]** đời

Trời hôm **[D]** nay mưa nhiều hay rất nắng
Mưa tôi trả **[A7]** về bong bóng vỡ đầy **[D]** tay
Trời nắng ngọt **[G]** ngào tôi ở lại **[D]** đây
Như một **[Em]** lần hiên **[A7]** nhà nàng dịu **[D]** sáng

Trời hôm ấy mười **[Em]** lăm hay mười **[D]** tám
Tuổi của **[A7]** nàng tôi nhớ chỉ mười **[D]** ba
Tôi phải van **[G]** lơn ngoan nhé đừng **[Em]** ngờ
Tôi phải van **[A7]** lơn ngoan nhé đừng **[D]** ngờ

Áo nàng vàng anh về yêu hoa **[Bm]** cúc
Áo nàng **[Em]** xanh anh **[A7]** mền lá sân **[D]** trường
Sợ thư tình không đủ nghĩa yêu **[Em]** đương
Anh thay **[A7]** mực cho vừa màu áo **[D]** tím

Rồi trách móc **[A7]** trời không gán cho tay **[D]** với
Và cả nàng **[A7]** hư quá sao mà **[D]** kiêu
Nên đến trăm **[G]** lần nhất định mình chưa **[D]** yêu
Nên đến trăm **[A7]** lần nhất định mình chưa **[D]** yêu

Ngày hành [D] quân, anh [Bm] đi về cánh rừng thưa
Thấy sắc hoa [A7] tươi nên mơ màu áo [D] năm xưa
Kỷ niệm [Bm] đâu len lén trở về tâm [F#m] tư
Có mắt [Em] ai xanh thắm trong mộng [A7] mơ

Hẹn ngày [D] mai khi [Bm] tan giặc sẽ cùng nhau
Góp hết hoa [A7] thơm chung tay xây kết mộng [D] đầu
Trời thần [Bm] tiên đôi bướm nhịp nhàng lá [F#m] rơi
Nương cánh nhau [Em] đi xa [A7] hơn cả cuộc [D] đời

Nương cánh nhau [Em] đi xa [A7] hơn cả cuộc [D] đời
[Dm] Ôi màu hoa [Gm] màu [Bb] thương [D] nhớ

5- Mai tôi đi

Sáng tác: nhạc Anh Bằng, thơ Nguyễn Sa - năm: 1998 | Điệu:
Boston

Mai tôi [Dm] đi, chắc trời giăng [Bb] mưa lũ
Mưa thì [A7] mưa, chắc tôi không [Dm] bước vội
Nhưng chẳng thể [A7] nào thì cũng sẽ xa [C] nhau
Mình cũng sẽ xa [A7] nhau

Mai tôi [Dm] đi, chắc rằng [Bb] Paris khóc
Nhưng lệ [A7] rơi sẽ khô theo [Dm] tháng ngày
Cho dù cách [A7] nào thì cũng sẽ xa [C] nhau
Mình [A7] cũng sẽ xa [Dm] nhau

Mai tôi [Dm] đi xin đừng nhìn [Bb] theo, xin đừng đợi [A7] chờ
Đời trăm muôn [Gm] góc phố con đường dài [Bb] thật dài
Thăm mãi có bao nhiêu thăm mãi có [A7] bao nhiêu

Mai tôi [Dm] đi, xin đừng gọi [Bb] tên thêm nhiều [A7] muộn phiền
Dù môi kêu đấm [Gm] đuôi hay mận nong một [Bb] trời
Cùng đành lòng xa [A7] thôi cũng đành lòng [Dm] xa thôi

Mai tôi [Dm] đi, chắc dòng sông [Bb] Seine nhớ
Nhưng dù [A7] sao, nhớ nhung rồi [Dm] sẽ mờ
Muôn vạn u [A7] sầu rồi cũng sẽ xa [C] nhau
Mình cũng [A7] sẽ xa [Dm] nhau

Nguyễn Khang hát:

<https://youtu.be/ndhBwECJp94>

6- Màu kỷ niệm

Sáng tác: nhạc **Phạm Đình Chương**, thơ **Nguyễn Sa** |
Điệu: Slow

Nhớ ngày [Dm] nào tan [A7] trường về chung [Dm] lối
Mắt huyền [Gm] sương, nghiêng [A7] nón ngất ngây [Dm] đời
Lòng trao [C] lòng cho tình vút lên [F] khơi
Cho ngọt [Bb] màu triu mến ướm lên [A7] môi

Áo nàng [Dm] vàng anh [A7] về yêu hoa [Dm] cúc
Áo nàng [Gm] xanh anh [A7] mền lá sân [Dm] trường
Sợ thư [C] tình không đủ nghĩa yêu [F] đương
Anh pha [A7] mực cho vừa màu luyện [Dm] thương

Ngày hành [D] quân, anh [Bm] đi về cánh rừng thưa
Thấy sắc hoa [A7] tươi nên mơ màu áo [D] năm xưa
Kỷ niệm [Bm] đâu len lén trở về tâm [F#m] tư
Có mắt [Em] ai xanh thắm trong mộng [A7] mơ

Hẹn ngày [D] mai khi [Bm] tan giặc sẽ cùng nhau
Góp hết hoa [A7] thơm chung tay xây kết mộng [D] đầu
Trời thần [Bm] tiên đôi bướm nhịp nhàng lá [F#m] lời
Nương cánh nhau [Em] đi xa [A7] hơn cả cuộc [D] đời

[Dm] Ôi màu hoa [Gm] màu [Bb] thương [D] nhớ

Thanh Lan hát:

<https://youtu.be/BDcLqQmBPg8>

7- Nếu vắng anh

Sáng tác: nhạc Anh Bằng, thơ Nguyễn Sa |
Điệu: Slow Rock

Nếu vắng [A] anh ai dìu em đi chơi trong chiều lộng gió
Nếu vắng [Bm] anh ai đợi chờ em khi [G] sương mờ
nỏ [F#m] phỏ
Nếu vắng [A] anh ai [F#m] đón em khi tan [Bm] trường về
Kề [D] bóng em ven sông chiều [A] chiều, gọi tên
người [E7] yêu

Nếu vắng [A] anh ai ngồi gần em thêm hương nồng đêm giá.
Nếu vắng [Bm] anh ai dệt vần thơ cho [G] em hồng
đôi [F#m] má
Nếu vắng [A] anh ai [F#m] ngắm môi em tươi [Bm] nụ cười
Làn [D] tóc xanh buông lơ [A] tuyệt vời, [E7] chan
chứa [A] mộng đời

Nhưng [D] thôi em biết [Bm] rằng khi núi [E] sông chưa
thái [A] bình
Trên khắp nơi. Anh [Bm] đi vì nguồn [A] sống
Vì ngày [Bm] mai, vì tự [C#m] do [A] liêu thân tranh [E] đấu

Có những [A] đêm âm thầm nghe tin vang xa ngoài tiền tuyến
Nhớ đến [Bm] anh oai hùng xông pha gian [G] nguy vòng
chinh [F#m] chiến
Phút luyến [A] thương em [F#m] chấp hai tay lên [Bm] nguyện
cầu
Mộng [D] ước quê hương thôi [A] hận sầu [E7] ta sớm
gần [A] nhau

Thanh Lan hát:

<https://youtu.be/wYGCr4gxEGw>

8- Paris có gì lạ không em

Sáng tác: nhạc Ngô Thụy Miên, thơ Nguyễn Sa
Điệu: Valse

Paris [C] có gì lạ không [G] em?
Mai anh [G7] về em có còn [C] ngoan
Mùa xuân hoa [C7] lá vương đầy [F] ngõ
Em có [Dm] tìm anh trong cánh [G] chim.

Paris [C] có gì lạ không [G] em?
Mai anh [G7] về giữa bên sông [C] Seine
Anh về giữa một dòng sông [E] trắng
Là [F] áo sương [G] mù hay áo [C] em. [E7]

[Am] Anh sẽ cầm lấy đôi [E] bàn tay
Tóc em anh [E7] sẽ gọi là [Am] mây
Ngày [Dm] sau hai đưa mình xa [Am] cách
[E] Anh vẫn được nhìn mây [Am] trắng bay. [G]

Paris [C] có gì lạ không [G] em?
Mai anh [G7] về mắt vẫn lánh [C] đen
Vẫn hỏi lòng mình là hương [E] cốm
Chả [F] biết tay [G7] ai làm lá [C] sen.

Ý Lan hát:

<https://youtu.be/MrWX-DmJy6g>

9- Tháng giêng và anh

Sáng tác: nhạc Ngô Thụy Miên, thơ Nguyễn Sa - năm: 1986
Điệu: Slow Rock

Người yêu [Am] nhỏ
Hôm nào thì sẽ đến
Em mặc áo [E7] xanh hay mặc áo thêu [Am] hồng
Bầu trời [C] mây ở [F] dưới áng mi [Am] cong
Em có [Dm] muốn anh giữ giùm phân [E] nửa
Tháng [Am] giêng và [C] anh vượn [F] vai và mở [Am] cửa
Trời trên [Dm] cao em cũng ở trên [C] cao
Tháng [E7] giêng cho anh một nụ hoa [Am] đào.

Tháng [A] giêng và [E] anh rủ nhau ngồi dưới [A] phố
Tô môi [Bm] hồng xin [E7] nhớ cánh sen [A] non
Tháng [D] giêng chờ một chút lượng xuân [A] em
Nụ cười [Bm] đỏ anh [E7] chờ xuân vĩnh [A] viễn.

Tháng [A] giêng và [E] anh rủ nhau chầm điếu [A] thuốc
Điếu thuốc đầu [D] ngày và điếu thuốc đầu [A] năm
Yêu cuộn [C#m] tròn trong [F#m] áo trắng mây [Bm] qua
Một góc [E7] trời âu yếm khúc [A] Bolsa.

Vũ Khanh hát:

https://youtu.be/f_Pq1eEBgKg

10- Tháng sáu trời mưa

Sáng tác: nhạc **Hoàng Thanh Tâm**, thơ **Nguyễn Sa** - năm: 1987
Điệu: Slow Rock

1. Tháng sáu trời [Am] mưa trời mưa không [C] dứt
Trời không [E7] mưa anh cũng lạy trời [Am] mưa [Dm]
Anh lạy trời mưa phong kín đường [E] về
Và đêm [Dm] ơi xin cứ dài vô [E7] tận.

Mình dựa vào [Am] nhau cho thuyền ghé [C] bến
Sưởi ấm đời [E7] nhau bằng những môi [Am] hôn [Dm]
Mình cầm tay nhau nghe tình dang sóng [C] nổi [E7]
Hãy biến cuộc đời thành những tôi tần [Am] hôn.

ĐK: Da em [Dm] trắng anh chẳng cần ánh [Bb] sáng
Tóc em [Dm] mềm anh [F7] chẳng tiếc mùa [C] xuân
Trên cuộc [F] đời sẽ chẳng có giai [E] nhân
Vì anh gọi tên em là nhan [E7] sắc

2. Anh vuốt tóc [Am] em cho đêm khuya tròn [C] giấc
Anh sẽ nâng [E7] tay cho ngọc sát kê [Am] môi [Dm]
Anh sẽ nói thầm như gió thoảng trên [E] vai
Và bên [Dm] em tiếng đời đi rất [E7] vội.

Tháng sáu trời [Am] mưa trời mưa không [C] dứt
Trời không [E7] mưa em có lạy trời [Am] mưa
Anh vẫn xin [F] mưa phong kín đường [Dm] về
Anh nhớ suốt [E7] đời mưa tháng [Am] sáu.

Hoàng Thanh Tâm hát:

<https://youtu.be/JNqi99u9N5s>

11- Tiễn đưa (Tiễn biệt)

Sáng tác: nhạc **Song Ngọc**, thơ **Nguyễn Sa**
Điệu: Chưa chọn

1. Người về chiều nay hay [F] đêm mai
Người sắp [Gm] đi hay đã [F] đi rồi
Muôn vị hành tinh rung [Gm] rung
Lung linh thêm ga [Dm] vắng
Hay [Bb] rượu tàn rung trên [C7] môi

2. Người về nhật sao rơi [F] đêm nay
Đường sắt [Gm] kia trên những [F] con tàu bụi ngùi
Sao đường tàu không [Gm] đi quanh
Cho con tàu xuôi [Dm] bến
Tay [C] người lại trong [F] tay tôi [Bb][F]

ĐK: Đêm vẫn trôi canh [Bb] dài bồi [Gm] hỏi
Ai [Am] tiễn ai nên [Dm] hẹn nhiều [Am] lời
Biết bao điều [Bb] thương yêu
[C] Tàn đêm bên [Gm] quán nhỏ
[Bb] Sân ga vùi vùi [C] nhớ
Chuyện [F] tâm tư thành [C] thơ

3. Mà người về nơi đâu [F] nơi đâu
Tàu vẫn [Gm] đi nên vẫn [F] có người đợi chờ
Sương lạnh nhẹ rơi [Gm] trên vai
Trăm con tàu trăm [Dm] lối
Tôi [C] đưa người hay [F] đưa tôi [Bb][F]

Ý Lan hát:

<https://youtu.be/6HDmMMfoXJ0>

12- Trái tim ngoan

Sáng tác: nhạc **Anh Bằng & Trúc Hồ**, thơ **Nguyễn Sa**
Điệu: **Slow Rock**

1. Tôi ví môi **[Am]** em như một vầng **[G]** dương le lói
chân **[E7]** trời
Tôi ví vai **[Am]** em như môi mùa **[E7]** Xuân hoa trái
yêu **[Am]** đời
Tôi ví áo **[Dm]** em là sương vời vợi trong gió **[C]** giận hờn **[E7]**
Tôi ví dáng **[Am]** em là tranh **[F]** liễu rũ bên hồ trăng **[E7]** soi

2. Tôi ví da **[Am]** em trắng như ngọc **[G]** lan trên gò
trên **[E7]** ngàn
Tôi ví tay **[Am]** em như tay nàng **[E7]** tiên đôi tám
ngoan **[Am]** hiền
Tôi ví tóc **[Dm]** em là mây thần thoại rơi xuống **[C]** cuộc
đời **[E7]**
Tôi ví mắt **[Am]** em là ngôi sao **[F]** sáng trên trời **[Am]** hiếm hoi

ĐK: Phải chăng môi **[Am]** thắm là riêng mùa **[Dm]** hạ
Tình yêu tôi **[Am]** cháy như tro **[Dm]** tàn tạ
Tôi gọi em **[B7]** là vật nắng **[E7]** kiêu sa.

* Phải chăng đôi **[Am]** mắt là khung cửa **[Dm]** sổ
Để tôi trong **[Am]** gió trái tim **[Dm]** nồng nàn
Tôi gọi **[E7]** em là một trái tim **[Am]** ngoan

Nguyễn Khang tăng ½ tone khi hát đoạn (*) để kết bài

Nguyễn Khang hát:

<https://youtu.be/h2VFff-7yA8>

13- Tuổi mười ba

Sáng tác: nhạc Ngô Thụy Miên, thơ Nguyễn Sa
Điệu: Slow Rock

Trời hôm [A] nay mưa nhiều hay rất nắng
Mưa tôi trả [E7] về bong bóng vỡ đầy [A] tay
Trời nắng ngạt [D] ngào tôi ở lại [A] đây
Như một [Bm] lần hiên [E7] nhà nàng dịu [A] sáng.

Trời hôm ấy mười [Bm] lăm hay mười [A] tám
Tuổi của [E7] nàng tôi nhớ chỉ mười [A] ba
Tôi phải van [D] lơn ngoan nhé đừng [Bm] ngờ
Tôi phải van [E7] lơn ngoan nhé đừng [A] ngờ.

Áo nàng vàng anh về yêu hoa [F#m] cúc
Áo nàng [Bm] xanh anh [E7] mền lá sân [A] trường
Sợ thư tình không đủ nghĩa yêu [Bm] đương
Anh thay [E7] mực cho vừa màu áo [A] tím.

Rồi trách móc [E7] trời không gân cho tay [A] với
Và cả nàng [E7] hư quá sao mà [A] kiêu
Nên đến trăm [D] lần nhất định mình chưa [A] yêu
Nên đến trăm [E7] lần nhất định mình chưa [A] yêu.

Thái Thanh hát:

<https://youtu.be/JjXUsRpyBTY>

14- Vết sâu

Sáng tác: nhạc **Phạm Duy**, thơ **Nguyễn Sa**

Điệu: Chưa chọn

1. Khi [C] em khi em mở cửa bước [Am] vào em
bước [G7] vào
Hồng [C] non trên má, hồng [Am] đào, hồng [F] đào
trên [C] môi

Những [C] ngày âu yếm đã [F] phai rồi đã phai [Em] rồi
[D] Sao mang trở lại một [G7] trời một trời oan [C] khiên

2. Mang [C] anh, mang anh trở lại ưu [Am] phiền, nỗi
ưu [G7] phiền
Ngày [C] em đem tới một [Am] trời một [F] trời oan [C] khiên

Mang [F] anh trở lại ưu [Em] phiền [Am] Nỗi ưu [Dm] phiền
[Am] Chỗ hạnh phúc chưa [G7] liền vết [C] sâu.

Hãy [G7] còn vết [C] đau ... chưa [G7] liền vết [C] sâu

Khánh Linh hát:

<https://youtu.be/VxTMiUls6Yo>

Tổng hợp: Nam Phong

Nguồn: <https://hopamviet.vn/chord/song/vet-sau/W8IUW9CB.html> Và <https://www.Youtube.com>

www.vietnamvanhien.net