

## Câu chuyện

# Ông Táo và Lương Long Triều Nguyệt thuộc Nền Nhân bản Tâm linh Việt Nam

Nhân ngày 2 3 tháng 12 là ngày Ông Táo cưới con Cá hoá Rồng lên châu Ngọc Hoàng Thượng Đế, tâu về nhân gian thế sự, có Vị ghé hỏi thăm, chúng tôi xin gộp câu chuyện :

Tại sao lại chọn ngày 2 3 và tháng 12 ? Xin thưa những con số 1, 2, 3 và 5 ( $2 + 3 = 5$ ) là Huyền số ( Myth numbers ), con số mang ý nghĩa về Nội dung của Việt Nho: Văn Hóa Nhân bản Dân tộc.

Số 1 tượng trưng cho Thượng Đế

Số 2 tượng trưng cho Dịch lý Âm Dương Hòa là Thiên lý với 3 luật lớn gọi là Thiên võng khôi khôi sơ nhi bất lậu “ : Lưới Trời lồng lộng, thưa mà chẳng lọt. Đó là luật Biến động , luật Giá sắc và luật Loại tụ.

Số 3 là Tam Tài : Thiên - Nhân - Địa : Thiên Hoàng, Nhân Hoàng, Địa Hoàng.

Số 5 ở Trung cung hành Thổ là nguồn Tâm linh ( VÔ ):

Nguồn Sống ( Vật chất ) và Nguồn Sáng ( Tinh thần: Nhân / Nghĩa, Bao dung )

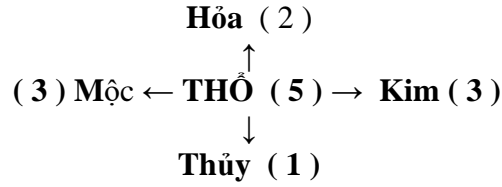
Chúng ta nên biết nền Văn Hóa của Tổ Tiên chúng ta là nền Văn Hóa Biểu tượng: ( Symbol ) :

1.- Biểu tượng về Đồ hình Ngũ hành

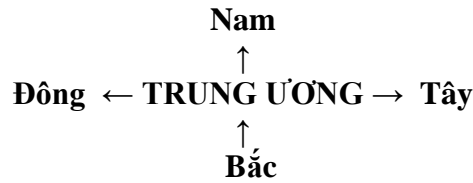
2.- Biểu tượng về Số độ Ngũ hành

Đồ hình là khung Ngũ hành, Ngũ hành là Tạo hóa Lư hay Lò cừ, là nguồn sinh sinh hóa hóa của Vũ trụ, tượng tự như Time – Space – continuum của Einstein.

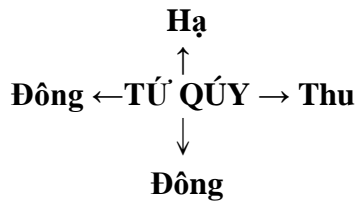
Đồ hình Ngũ hành được dùng làm khung Cơ cấu cho Vũ trụ quan, Nhân sinh quan và Lộ đồ Tu, Tề Trị, Bình của Việt Nho.



**Đồ hình và Số độ Ngũ hành**



**Cơ cấu Không gian ( Space )**



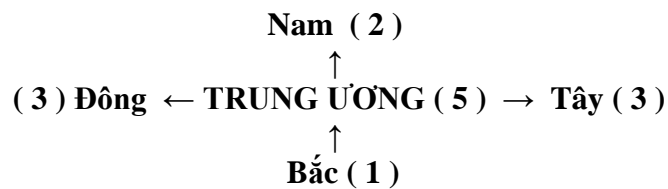
**Cơ cấu Thời gian**

**Thời gian / Không gian lưỡng nhất → Vũ trụ**

**Time – Space – Continuum ( Einstein )**

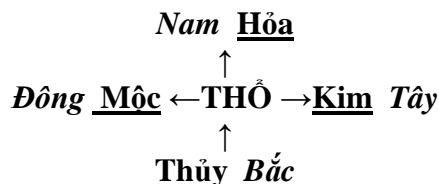
**Đồ hình Ngũ hành là Cơ cấu ( Structure hay form ) hay khung của Việt Nho**

**Số độ Ngũ hành là Nội dung của Việt Nho và Triết lý An vi**



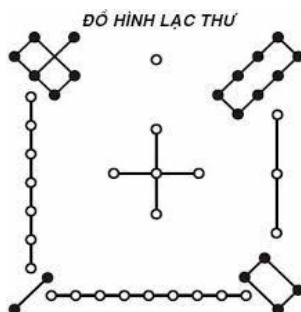
**Có giải mã ( Decoding the symbols ) được những Biểu tượng về Đồ hình và Số độ Ngũ hành thì mới hiểu thấu Việt Nho và Triết lý An vi của Tổ Tiên Việt, chứ Nho không là của**

**Tàu** . vì không nhận ra vai trò quan trọng của hành Thổ trong Ngũ hành, nên Hán Nho trở thành Bá đạo, giải thích Nho một cách tai dị!



Số độ của Ngũ hành là 1, 2, 3, 4, 5 ( vòng Trong: số sinh ) và 6,7,8, 9 ( Vòng ngoài: Số Thành ) .

Lạc thư là Ma trận ( matrix ) trong Toán học, được sắp xếp số Sinh và số Thành vào 2 Thập tự nhau đứng và xiên lồng vào nhau, số Lễ được xếp theo khung chữ Thập đứng ( + ), số Chấn được xếp theo khung chữ Thập chéo góc ( X ) hai khung giao nhau ở **Tâm điểm** Thổ ( số 5: 5 chấm trắng hình tròn ở giữa )



Chấm đen tượng trưng cho số Chấn: Âm

Chấm Trắng tượng trưng cho số Lễ: Dương

$$\begin{array}{ccc}
 6 & - & 1 & 8 \\
 & & 1 & 1 \\
 7 & - & 5 & 3 \\
 1 & & 1 & \\
 2 & & 9 & - & 9
 \end{array}$$

Mạch nối chữ Vãn ( Tả nhậm)

$$\begin{array}{ccc}
 6 & 1 & - & 8 \\
 1 & 1 & & \\
 7 & - & 5 & - & 3 \\
 & & 1 & 1 & \\
 2 & - & 9 & 9
 \end{array}$$

Mạch nối chữ Vạn ( Hữu nhậm )

Khi xếp hai khung chữ Vãn và chữ Vạn vào nhau quay ngược chiều nhau, các số Lẽ và số Chẵn đan kết với nhau cá biệt hóa mà sinh ra vạn vật (\* Xem Lạc thư Minh triết của Kim Định )

Lạc thư là Tạo Hóa Lư thứ hai của Việt Nam qua số độ Ngũ hành được khai sinh ít nhất từ 5 ngàn năm, trong khi đó đến thế kỷ 19 Khoa học gia Einstein mới khám phá ra Time – Space - Continuum.



Chữ Vạn ( Đứcc Quốc xã: Hitler ) Hữu nhậmm: Nghịch Thiên

Chữ Vãn ( Nhà Phật ) Tả nhậmm :Thuận Thiên

Quẻ Li



Huyền thoại Tiên Rồng

“ Cháu 3 đời Viêm Đế Thần Nông tên là Đế Minh sinh ra Đế Nghi, rồi đi Nam tuần đến Ngũ Lĩnh gặp được người con Gái Vũ Tiên đem lòng yêu mến, mới cưới về, sinh ra Lộc Tục, dung mạo đoan chính, thông minh túc thành. Đế Minh lấy làm lạ cho nói ngôi Vua. Lộc Tục cố nhường cho anh. Đế Minh lập Đế Nghi cai quản phương Bắc, phong Lộc Tục làm Kinh Dương Vương cai trị phương Nam, đặt Quốc hiệu là Xích Quỷ.

Kinh Dương Vương xuống Thủy Phủ cưới con Gái Động Đình là Long Nữ, sinh ra Sùng Lãm tức là Lạc Long Quân thay Cha trị nước, còn Kinh Dương Vương thì không biết đi đâu. . . . “

Qua đoạn trích trên chúng ta nhận ra Viêm Đế Thần Nông là Tổ 3 đời của Đế Minh - Ông của Lạc Long Quân - , truy ra Viêm Đế Thần Nông sáng lập ra Nông nghiệp là TỶ TỔ của

**Dân tộc Việt Nam, Tào mượn Thần Nông - Huyền Tổ Nông nghiệp của Việt - làm nhân vật Lịch sử của Tàu Du mục .**

**Chữ Viêm của Viêm Đế được cấu tạo bởi 2 chữ Hỏa ( 炎帝 ), Hỏa (火) thuộc Phương Nam là nguồn năng lượng mặt Trời, nguồn sống của Vạn vật, do đó mà Tổ Tiên Việt có tục thờ mặt Trời, thờ Trời là thờ Thượng Đế.**

**Hỏa thuộc phương Nam là Quẻ Li của Kinh Dịch, Quẻ Li gồm 2 nét Liền ( dương ) và một nét Đứt ( Âm ) , Quẻ Li gồm 2 Dương 1 Âm, Ông Táo là 2 Ông 1 Bà , Lưỡng Long ( 2 Dương ) triều Nguyệt ( 1 Âm ).**

**Vậy Lưỡng Long Triều Nguyệt , Ông Táo đều là Biểu tượng của Quẻ Li. Do đó mà đến ngày 23 tháng Chạp Ông Táo cưới “ con Cá hoá Long “ về châu Trời.**

**Lưỡng Long Triều Nguyệt ( Thái cực )**



**Kiềng 3 chân. Ông Táo, Ông Núc**



**Trước đây ngoài sân của Dân Việt Nam nào cũng có Bàn thờ Thiên, được thiết lập bằng một cột gỗ vừa tầm tay được cắm xuống đất, trên nâng một tấm ván chữ Nhật làm Bàn Thờ, trên đó có của cúng là một lọ cắm nhang và một cốc nước lạnh .**



Bàn thờ Thiên có cột gỗ cắm xuống đất, mà không có cái đế ở dưới.

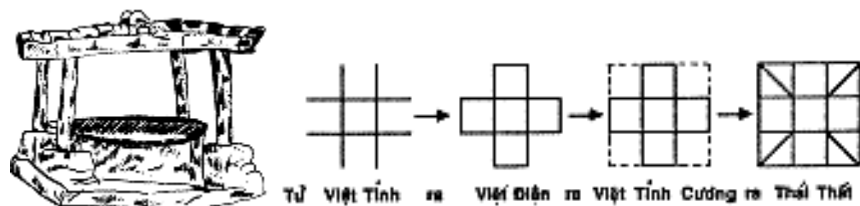
Mỗi năm vào ngày 23 tháng chạp , những ông Táo quân của mỗi nhà khắp nước đều cưỡi cá chép lên Tàu Ngọc Hoàng về cách Ăn Ở của nhân gian, cúng Ông Táo là để lưu Tâm về cách ăn ở thuận Thiên đó.

Ông Táo là Sứ giả nhà Trời không làm sao hồi lộ được! Trời không kết tội bất cứ ai, chỉ có những ai sống trái với “ Thiên võng khôi khôi “ tức là 3 luật thì tự mình làm hại mình mà thôi!

Một số Dân Việt Nam “ *Vất Đất ra nước, thay Trời làm mưa* “, nay rước Ông Táo về đốt Lò, thiêu mồi bầy quan ”tham ô những lạm” mà không làm sao hết được, vì không diệt được Gốc trong Tâm, thì Tâm sẽ suất sử lớp này đến lớp khác Tham những vô vàn!

Cái Thân hữu hình thì đem vào Lò đốt được, còn cái Tâm Tham những vô hình thì làm sao mà thiêu nổi đây !

Giếng nước có khung tay quay - Tiền thân của đồ hình Ngũ hành cũng như khung Việt Tĩnh - ( khung của Chế độ Bình sản ) và Bàn Thờ Thiên, cách đây 62 năm, chúng tôi thấy còn nhiều ở miền Nam Việt Nam.



## Việt Nhân

Kính mời đọc thêm những biên khảo khác của tác giả tại:

<http://www.vietnamvanhien.org/vietnhan.html>

[www.vietnamvanhien.net](http://www.vietnamvanhien.net)



**VIỆT NAM VĂN HIẾN**

[www.vietnamvanhien.info](http://www.vietnamvanhien.info)



**TỦ SÁCH VĂN HIẾN VỚI HƠN 7000 TÁC PHẨM**