

THẬP THỦ LIÊN HOÀN VỀ TÌNH YÊU (I)

Anh Phương Trần Văn Ngà



Thân gửi quý thi văn hữu và thân hữu bốn phương,

Thơ Thập Thủ Liên Hoàn về văn yêu đã đủ 10 bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn I với chủ đề TÌNH YÊU, bài xướng - bài 1: **"Người Già Hay Cãi."**

Trong trí nhớ của Anh Phương, sau khi đậu bằng tiểu học năm 1949 được gia đình thưởng cho một chuyến đi chơi xa đúng một tháng ở vùng Thánh Địa Cao Đài, có tên gọi là Tòa Thánh Tây Ninh.

Nhiều đêm quý anh lớn tuổi thường tụ hội đến nhà ông anh rể của tôi uống trà và làm thơ luật, xướng họa rất hào hứng. Thú thật. tôi cũng "ngựa nghè" dù trẻ nhút trong số các anh lớn, vì mới học cách sáng tác thơ luật cũng xin tham gia xướng họa. Có bài thơ cũng được khen, có bài bị chê khéo vì còn non "tay nghè", ý thơ còn yếu, đối chưa chỉnh, sai luật bằng trắc... một ông anh đang là giáo sư trường trung tiểu học Lê Văn Trung của đạo Cao Đài thân mật phê bình để tôi rút kinh nghiệm. Các anh còn đề cập đến thơ Thập Thủ Liên Hoàn và sáng tác thơ Thập Thủ Liên Hoàn ngay trong đêm luôn 10 bài, tôi chỉ ngồi nghe, thưởng thức, chưa đủ sức tham gia sáng tác loại thơ này.

Như vậy, tôi có thể nói loại thơ Thập Thủ Liên Hoàn xuất hiện ở Miền Nam rất sớm, trẻ nhút là năm 1949 mà cái nôi thơ Thập Thủ Liên Hoàn có thể ở Thánh Địa Cao Đài - Tòa Thánh Tây Ninh hay nơi nào đó tại Miền Nam?

Tôi nêu lên sự kiện này để những quý vị quan tâm tìm hiểu xuất xứ của thơ Thập Thủ Liên Hoàn có trước ở đất Bắc, Trung hay miền Nam?

Anh Phương và các bạn thơ với chủ đề mới về tình yêu (đặc biệt nói về quý cụ Cao Niên trước), sáng tác theo thể thơ Thập Thủ Liên Hoàn, nghĩa là sáng tác 10 bài thơ, sử dụng đúng niêm luật bằng trắc, vần và đối nữa của 2 cặp câu 3-4 và 5-6. Hết 10 bài Thập Thủ Liên Hoàn "Người Già Hay Cãi", tiếp tục 10 bài Thập Thủ Liên Hoàn cũng về tình yêu như tình yêu đất nước, dân tộc, tha nhân hay tình yêu trai gái. Tình yêu Người Già Hay Cãi còn vương vấn các bạn thơ, chúng ta tiếp tục yêu nữa của Người Già Hay Cãi...

Tất cả những bài thơ khác dù thơ luật có biến cách hay bất cứ thể thơ nào nói về TÌNH YÊU, Anh Phương xin được để vào phần 2 gọi là Vườn Thơ Tự Do với nhiều màu sắc đủ thể thơ theo cảm hứng của người sáng tác, đặc biệt không chú trọng hình thức, khuôn mẫu như thơ luật.

Chẳng khác nào như có nhạc cổ điển và nhạc hiện đại - tân thời mà chúng ta thường nói, thơ cũng vậy cũng có thơ cổ điển - classic, thơ mới hơn tự do là loại thơ modern. Quý bạn thơ đóng góp thơ theo vần điệu, cách dùng câu cuối của bài trước làm câu đầu của bài sau (hay chỉ sử dụng vài chữ của câu cuối bài trước cho bài sau, nhưng phải cùng vần). phải vào khuôn mẫu này mới gọi thơ Thập Thủ Liên Hoàn. Không những viết 10 bài mà có thể viết hơn như Anh Phương đã viết bài 7 về vần eo - Thiết Bình Nương Tử cũng viết bài 7, ý thơ hoàn toàn khác với bài 7 của Anh Phương làm cho Thập Thủ Liên Hoàn nở phình ra lại càng dồi dào ý thơ càng hay, vườn thơ thêm khoe sắc.

Xin thưa, chúng tôi thích "chơi đồ cổ" cho nên mới moi tìm và sáng tác Thơ Thập Thủ Liên Hoàn mà ít người sáng tác, các bạn thơ thường sáng tác từng bài thơ luật thất ngôn bát cú vì dễ sáng tác hơn là phải viết đến 10 bài thơ cùng một vần và khuôn mẫu, cùng chủ đề của 10 bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn.

Tôi đã tìm trên net - Youtube chỉ thấy thập thủ liên hoàn là 10 bản nhạc "cổ điển" của cung đình Huế - tìm trên Yahoo qua Wikipedia hay Google cũng không gặp thơ thập thủ liên hoàn. Loại thơ Thập Thủ Liên Hoàn tôi biết lúc học lớp ba, 12 tuổi. Đã qua hơn 76 năm, tôi không biết mình còn nhớ đúng không? Nay tìm hiểu thêm luật thơ Thập Thủ Liên Hoàn, xin các các bạn thơ chỉ giúp, xin đa tạ trước. Trước đây, 10 bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn về vần eo, kế tiếp 10 bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn đang thực hiện thuộc vần iêu hay iu, êu..., viết về tình yêu của người cao niên đối với người bạn đời hay đối với tha nhân, xã hội, đất nước. Đề tài rất bao quát rộng lớn, tha hồ cho các bạn thơ múa bút.



ANH PHƯƠNG xướng:

Bài 1

NGƯỜI GIÀ HAY CẢI

Người già hay cải lại thương nhiều
Cay đắng, ngọt bùi chỉ bấy nhiêu
Sớm cải chuyện đời, đêm mộng寐
Chiều hòa tâm sự, tối điều hui
Hai vai chung sức bèn giai ngẫu
Một gánh tình nồng cảnh tịch liêu
Dang dở đời thường nhiều sóng vỗ
Chung tình dẫn lối trọn tình yêu.

Anh Phương (7.12.2018)

Bài 2

CỨ MÃI YÊU

Yêu thật nhiều đi, yêu thật nhiều
Vườn hoa tình ái hẳn phì nhiêu
Loan phòng ảo ảo màu điều diệu
Đèn ngủ lờ mờ ánh hắt hui
Trái cần ghé răng thoi chiếc bóng
Địa đàng sánh bước hết cô liêu
Nhấp nhô thuyền ái cùng chung bến
Có bậu có ta cứ mãi yêu

Thiết Bình Nương Tử



Bài 3
MUỐN MÃI YÊU NHIỀU

**Muốn cứ mãi yêu, chẳng được nhiều?
Đâu còn gân sức, lại buồn hiu.
Bạn ơi! nghĩ đến thêm cam phận,
Người hỏi! biết cho cảnh chợ chiều.
"Qua, bậu" một đời tình gắn bó,
Ông bà hạnh phúc cũng tiêu diêu.
Thôi đành! chấm dứt thời thơ mộng,
Chờ đợi đi về cõi tịch liêu.**

Anh Phương (16.3.2019)

Bài 4
VỀ CỐI TỊCH LIÊU

**Chờ đợi đi về cõi tịch liêu,
Con người sống thọ được bao nhiêu?
Tiền tài danh lợi như mây gió,
Đạo đức nhân từ lắm kẻ yêu.
Gian xảo điêu ngoa nhiều tội lỗi,
Quyến cáo chức trọng thực, không nhiều.
Lưu manh tội đỉnh cũng đền tội
Lòng lộng lưới trời, hết tự kiêu.**

Anh Phương (18.3.2019)

Bài 5
TỰ KIÊU

**Quyền cao tội đỉnh lại làm kiêu
Dưới mắt, bần dân phải khổ nhiều,
Tước mất tình người, không đạo đức,
Hết còn nhân nghĩa sẽ tiêu diêu.
Người giàu ngất ngưỡng nhiều hưởng thụ
Kẻ khổ chịu nghèo cảnh tịch liêu
"Thiện ác đão đầu chung hữu báo*
"Cao phi..." cũng phải đến lò thiêu.**

Anh Phương (19.3.2019)

* Người xưa đã nói: *Thiện ác đão đầu chung hữu báo - Cao phi viễn tẩu giả nan tàn.*



Bài 6

GIÀU NGHÈO CŨNG CHẾT NHƯ NHAU

Giàu nghèo đều chết chôn hay thiêu,
Cãi cọ cho vui cảnh chợ chiều.
Không cãi làm sao già chịu nổi?
Không gậy không cựa sấp tiêu diêu.
Còn gân còn sức còn nhiều chuyện
Kiệt lực thân tàn, chết mất tiêu.
Ông nói nghe sao buồn quá mạng,
Bà nhằn đủ thứ lại vui nhiều.

Anh Phương (21.3.2019)



Bài 7

" CÃI CHÀY CÃI CÔI "

*Bực quá bà ơi, cứ nói nhiều,
Cãi qua cãi lại, chỉ bấy nhiêu.
Bước lui, bước tới, còn hai trụ,
Trông trước, trông sau, thật hằm hiu.
Cố sống cùng nhau cho trọn nghĩa
Lên rừng xuống biển đỡ cô liêu.
" Cãi chày cãi côi " chỉ cho mệt,
" Dị mộng đồng sàn " chỉ bởi YÊU.*

Lão Bút 03/21/ 2019

Bài 8

" QUA BIỂN LỚN "

Hay cứ yêu đi, dẫu ít nhiều,
So đo hơn thiệt, được bao nhiêu?
Đã cùng chung lối dừng toan tính,
Nhập cục một buồng đỡ hẩm hiu.
Chịu đựng gian nan qua biển lớn,
Đắng cay chung sức bớt cô liêu.
Dù cho đi trước hay về muộn,
Ta vẫn chung tình với chữ YÊU.

Lão Bút 03/22/ 2019



Bài 9

YÊU NHIỀU SỐNG THỌ

Ta vẫn chung tình với chữ YÊU,
Càng yêu sướng, khổ ít hay nhiều.
Yêu nhiều sống thọ bền dai sức
Yêu ít muốn sung vẫn cứ xiù.
Kẻ mạnh quyền cao đầy chức quý,
Người nghèo luôn chịu cảnh buồn hiu.
Chuyện đời, thế sự nhiều thay đổi
Cay đắng ngọt bùi cũng tịch liêu.

Anh Phương 27.3.2018

Bài 10

TÌNH YÊU MUÔN THUỞ

Cay đắng ngọt bùi cũng tịch liêu,
"Làm sao cắt nghĩa được tình yêu" (Thơ Xuân Diệu)
Càng yêu càng cãi thường tranh luận
Không ái ân nhiều cũng quạnh hiu.
Ngày cãi đêm đàm, thêm hạnh phúc,
Sáng chiều cự nự, lại sanh nhiều
Tình trường như thế thì quá đã,
Bệnh lão tử sinh chỉ "phắc niu".
(Fake News - Tin giả)

Anh Phương 28.3.2019

BÀI XƯƠNG THẬP THỦ LIÊN HOÀN II

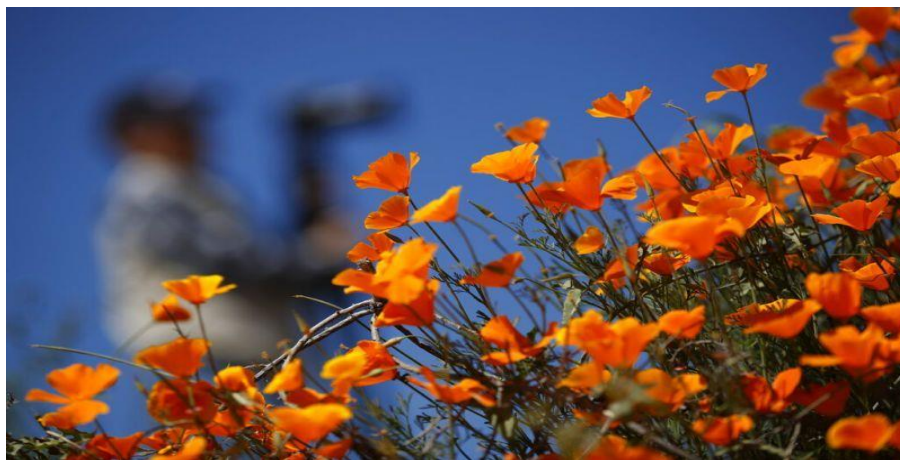
- BÀI 1

Mười bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn kế tiếp về những ngày đau buồn của tháng tư đen. Xin mời quý thi hữu bốn phương tiếp tay hoàn thành 10 bài thơ Thập Thủ Liên Hoàn III đánh dấu ngày Quốc Hận 30 tháng tư đen năm 1975 - 2019.

BỐN BỐN NĂM THUA CUỘC

Sau bốn bốn năm mất Việt Nam,
Người thua cuộc, hận, nhục, lảm than.
Quê hương đau khổ, sầu ly biệt,
Đất nước tan hoang thật ngổ ngàng.
Kinh tế (mới), ở tù (cải tạo) cho đến chết,
Vượt biên, ở lại cảnh tan hoang.
Phế binh Nam Việt nhiều tử nhục,
Thắng cuộc, ôm chân kẻ ngoại bang.

Anh Phương (29.3.2019) @



ANH PHƯƠNG Trần Văn Nga EDIT NGÀY 19.12.2023

Nhóm thơ của chúng tôi ở Sacramento đã có hai thi hữu vĩnh biệt cõi đời ô trọc này:

** Lão Bút tức là kiến trúc sư Nguyễn Hồng Hà, nguyên Trưởng Ty Kiến Thiết Kiên Giang - Ban Mê Thuột, cũng lấy bằng kiến trúc sư ở Mỹ và hành nghề, mất ở Nam California đã 2 năm.*

*** Thiết Bình Nương Tử tức là HO nhạc sĩ Nguyễn Hữu Tân mất tại Sacramento tháng 10.2023.*

Kính mời đọc thêm những sáng tác khác của tác giả tại:

<http://www.vietnamvanhien.org/AnhPhuongTranVanNga.html>

www.vietnamvanhien.net



An Lạc & Tự Chủ

VIỆT NAM VĂN HIẾN

www.vietnamvanhien.info



TỦ SÁCH VĂN HIẾN VỚI HƠN 9200 TÁC PHẨM